

FMT-01

Bachelor's Degree Programme (BDP)

Assignment

(for July, 2017 and January, 2018 Sessions)

Foundation Course in Marathi (FMT-01)



School of Humanities

Indira Gandhi National Open University

Maidan Garhi, New Delhi-110068

Foundation Course in Marathi
Assignment 2017-18

Programme Code: BDP
Course Code : FMT-01
Max Marks : 100

Dear Student,

Herewith is an assignment for you. Through this assignment we would help you in assessing your progress in the study of this course.

Before attempting the assignment read the directions given below:

1. In this assignment two kinds of question have been asked – long answer question and short answer questions.
2. Read the units carefully in order to answer the questions. You must also read newspaper and magazines and listen to the news broadcasts on the radio and watch the news telecasts on the TV. This will help you in gaining proficiency in the language.
3. Keep the correctness of your language and redability of your answer in mind if you wish to get a high grade. While writing the assignment keep the following in mind:
 - a. Read the questions carefully so as to know what has been asked. Then think of the answer. The answer may not always be available in the reading material. As it is language course a few samples have been mentioned in the study material you must try to think of other examples in use. For this you need to listen and read carefully in your everyday life.
 - b. Write your name, enrollment number, full address and date on top right-hand-corner of your answer sheet(s).
 - c. Write the Course Title, Assignment Number and name of the Study Centre you are attached to on the first page of your response sheet(s).

The first page of the assignments booklet should be like this :

Enrolment No: -----	Name:-----
Address: -----	-----
Course Title: -----	Assignment No: -----
Study Centre : -----	Signature: -----
Date: -----	

4. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully.
5. Write the relevant question number with each answer.
6. You should write the assignment in your own handwriting.

7. **Submission:** The completed assignment should be sent to the Coordinator of the Study Centre allotted to you. The last date for submission of this assignment are :
a) 31st March, 2018 for July, 2017 Session; and b) 30th September, 2018 for January, 2018 Session.

GUIDELINES FOR WRITING THE ASSIGNMENTS

You will find it useful to keep the following points in mind:

1. **Planning:** Read the assignment carefully. Go through the units on which they are based. Make some points regarding each question and then rearrange these in a logical order. Write the answers in your own words. Do not reproduce passage from the units.
2. **Organisations:** Be a little more selective and analytical before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it.

The conclusion must summarise your response to the question. In the course of your answer, you may like to make reference to other texts or critics as this will add some depth to your analysis.

Make sure that your answer:

- a) is logical and coherent;
- b) has clear connections between sentences and paragraphs;
- c) is written correctly, given adequate consideration to your expression, style and presentation;
- d) does not exceed the number of words indicated in your question.

Note: Remember the submission of assignment is precondition of permission of appearing in examination. If you have not submitted the assignment in time you will not be allowed to appear in the examination.

०१.

- प्र. क्र. 1) खालील प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी एका वाक्यात लिहा. (05)
1. कायद्याच्या राज्याला केव्हा अर्थत उद्वार जारो?
 2. व्यावहारिक पत्रे लिहिताना कोणती काळजी घ्यावी लागते?
 3. कार्यालयीन टिप्पणीच्या कागदावर शिरोभागी उजवीकडील कोपऱ्यात काय लिहावे?
 4. 'संवर' या एकांकिकेतील पात्रांची नवे सांगा.
 5. म. फुलंगापासून डॉ. आंबेडकरांपर्यंत प्रत्येकाने परिवर्तनाचे प्रभावी इत्यार म्हणून कशाचा पुरस्कार केला?

- प्र. क्र. 2) रिकाम्या जागी शब्द भरा: (05)
1. निबंधलेखन करण्यापूर्वी ... टाचण करून संबंधित विषयाची रूपरेखा तयार करावी.
 2. 1885 ते 1920 या काळात ... कवितेच्या परिशीलनाने मराठी कवितेचे वळण बदलले.
 3. महायुद्धामुळे शीवण संहारक सामर्थ्य लक्षात आले.
 4. 'कातरवेळ' या कथेच्या प्रारंभी ... वेळेचे वर्णन आहे.
 5. एकीकडून उच्चारण आणि दुसरीकडून वाक्यरचना यांमधील .. हा महत्त्वाचा दुवा आहे.

- प्र. क्र. 3) कंसात दिलेल्या सूचने प्रमाणे करा: (07)
1. धरटे, भाषण (या शब्दांची सप्तमी विभक्तीची एकवचनी व बहुवचनी रूपे लिहा.)
 2. मधुर, शन (या शब्दांपासून भाववाचक नामे बनवा.)
 3. बगटेवडे, राष्ट्रगीत (या शब्दांमधील समास ओळखून त्यांचा विग्रह करा.)
 4. सकाळी लौकस न्याहरी करवी. (आसार्थ करा.)
 5. 'जीव' (या शब्दाला उपसर्ग लावून तीन वेगळे शब्द बनवा.)
 6. 'कानामागून आली (म्हण पूर्ण करा.)
 7. ह्या दीवसाची आम्ही मोठ्या आनुरागेने वाट पाहत होते. (शुद्धलेखनाच्या चुका दुरुस्त करा.)

- प्र. क्र. 4) खालील विषयांवर जाहिरातलेखन करा:

1. कुरिथर कंपनी
2. कपड्यांच्या दुकानातील सेल.
3. शास्त्रीय संगीताचा कार्यक्रम

4

→ p. 2

(82)

Foundation Course in Marathi ... 2017 ... contd

(2)

प्र. क्र. 5) खालील प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी 300 शब्दांत लिहा :

1. विभूतिभूजा लोकशाहीला मारक कशी असते, ते स्पष्ट करा.
2. "जे न देखे रवी, ते देखे कवी" या कल्पनेचा विस्तार करा.
3. गव्याचे प्रकार सोदाहरण सांगा.

(30)

प्र. क्र. 6) खालील प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी 150 शब्दांत लिहा :

1. चेलम्प्याचे पाणी पिण्याविषयी प्रल्हादच्या मनात कशी चळवळ चलयिलेली सांगी?
2. 'आकाश' या लघुनिबंधात लेखकाने आकाशाविषयी जे चिंतन केले आहे, त्याचे सार सांगा.
3. 'सांबर' या एकांकिकेतील अखेरचा नाट्यप्रसंग वर्णन करा.

(18)

प्र. क्र. 7) टिपणे लिहा :

1. बातम्यांचे महत्त्व.
2. अर्थाचे प्रमुख प्रकार.
3. स्त्रीची बदलती भूमिका.
4. जाहिरातीचे घटक.
5. गुंड्याभाऊंच्या वैयक्तिक तपासण्या.

(20)

प्र. क्र. 8) तुमच्या जवळच्या मित्राच्या / मैत्रिणीच्या घरी तुम्ही जेवायला गेलो होत. त्या भोजनाचा आनंद व्यक्त करणारे पत्र त्याला/तिला लिहा.

(05)

प्र. क्र. 9) खालील उताऱ्याचे सारांशलेखन करा.

(04)

लोकभाषा जेव्हा समृद्ध होतील, त्या जेव्हा ज्ञानभाषा बनतील तेव्हा आपोआप तो समाज समृद्ध बनेल. आणि हा लोकभाषांना समृद्ध करण्यासाठी अनुवाद महत्त्वाचे कार्य करत असतो. कारण जगभरातील अन्य भाषांमध्ये जे ज्ञान-विज्ञान, तंत्रज्ञान आहे, त्याचा लोकभाषा वा स्थानिक भाषांमध्ये अनुवाद झाल्यास या भाषा निश्चितच समृद्ध होतील. मात्र ही अनुवादप्रक्रिया ओसपणे राबविण्यासाठी तसे शासनस्तरावर, सामाजिक संस्थांच्या स्तरावर जोमदारपणे प्रयत्न होणे गरजेचे आहे. आज जगभर इंग्लिश ही भाषा महत्त्वाची मानली जाते. या भाषेत सर्वात प्रथम अन्य भाषांतील साहित्य अनुवादित होते. हेही काही अन्य कारणांपैकी एक महत्त्वाचे कारण असल्याचे मानले जाते. जगातील चिनी, रशियन, फ्रेंच, जर्मन, जपानी अशा विविध भाषांतील साहित्यिक समजावून घ्यावा लागतो. कारण तसे जेव्हा विचार वा साहित्य इंग्लिशमध्ये आणण्याचे जाणीवपूर्वक प्रयत्न केले जातात. त्या पद्धतीचे प्रयत्न देशी भाषांच्या संदर्भात फारसे होताना दिसत नाहीत. अन्य परकीय भाषांतून ज्ञान-विज्ञान, तंत्रज्ञान, नवे विचार देशी भाषांमध्ये आणणे पाहिजेत. त्याबरोबरच देशी भाषांमध्ये जे काही सांस्कृतिक जीवन आहे, त्याची म्हणून जीवन जगण्याची जी

